



**GRUPO UAKTI  
REALIZA OFICINA E  
FAZ APRESENTAÇÃO  
NA CAPITAL {pág 11}**

# VÊNUS DE MILO E OUTRAS RÉPLICAS DE MICHELANGELO CHEGAM A CURITIBA EM EXPOSIÇÃO {pág 10}



# metro®

**CURITIBA**  
Quarta-feira,  
20 de junho de 2012  
Edição nº 285, ano 2

Min 12°C  
Máx 17°C

# Leilão da Bovespa para Linha Verde sai este mês

► Comissão de Valores Mobiliários autorizou venda dos títulos de potencial construtivo que vão financiar as obras ► Dois viadutos, uma trincheira e a conclusão do trecho norte serão licitados no segundo semestre {pág 02}

## Cheia no Iguaçu



► Volume de água impressionou os visitantes que foram ontem ao Parque Nacional do Iguaçu

KIKO SIERICH / GAZETA DO IGUAÇU

## O espetáculo das Cataratas

► Vazão da água aumenta três vezes por causa das chuvas ► Passeios no lado argentino tiveram que ser suspensos temporariamente {pág 05}

## Mercado financeiro

### Juro tem queda em junho

► Cheque especial e empréstimo pessoal tiveram redução nas taxas cobradas pelos bancos {pág 08}

### Tapa-buraco não funciona no Contorno Sul

Dnit diz que empreiteira responsável não faz as obras. E empresa diz que só restauração resolve o problema {pág 03}

### Rafinha na decisão



Coxa conta com reforços para jogo contra o São Paulo {pág 16}

# 1

foco



## Patrimônio


### Vereadores rejeitam pedido para ouvir Ducci

O requerimento dos vereadores da bancada de oposição para convidar o prefeito Luciano Ducci (PSB) "a explicar sobre matérias veiculadas pela imprensa nacional a respeito de seu patrimônio particular" foi rejeitado na sessão de ontem da Câmara Municipal por maioria de votos contrários. O líder interino do prefeito na Casa, Serginho do Posto (PSDB), esclareceu que "não há nenhuma representação oficial contra Ducci e que o chefe do executivo municipal já foi até o Ministério Público para explicar sobre seu patrimônio particular".

© METRO CURITIBA

## Cotações

Dólar	Euro
	
- 1,40% (R\$ 2,02)	- 0,03% (R\$ 2,59)

Bovespa	Selic (8,5%)
	
+ 1,78% (57.195 pts)	Salário mínimo (R\$ 622)

# Leilão na Bovespa vai garantir novas obras na Linha Verde

Dois viadutos, uma trincheira e a conclusão da Linha Verde Norte serão licitados no segundo semestre CVM autorizou venda dos Certificados de Potencial Adicional de Construção

A prefeitura de Curitiba vai licitar dois novos viadutos e uma trincheira na Linha Verde Sul e também concluir a Linha Verde Norte até o Atuba a partir da venda dos Cepacs (Certificados de Potencial Adicional de Construção) na Bovespa (Bolsa de Valores de São Paulo), que podem acontecer de hoje até o dia 28 de junho. A data ainda não foi confirmada, segundo informou a assessoria de imprensa da Bovespa.

A venda dos certificados foi autorizada nesta semana pela CVM (Comissão de Valores Mobiliários). Os Cepacs são títulos que a prefeitura lançou e que dão aos compradores o direito de construir na Linha Verde mais do que permite a Lei de Zoneamento.

Essas intervenções fazem parte da OUC (Operação Urbana Consorciada), que é um instrumento de política urbana previsto no Estatuto das Cidades e no Plano Diretor de Curitiba. A OUC da Linha Verde foi criada pela Lei 13.909 de 2011 e estabelece



► Prefeitura quer mudar o perfil urbano da Linha Verde vendendo potencial construtivo

diretrizes urbanísticas para a área da antiga BR-116.

## Obras

Um dos viadutos será na rua Anne Frank e o outro na rua Tenente Francisco Ferreira de Souza, na região do Hauer e da avenida Wenceslau Braz. A trincheira será

paralela à da rua Gustavo Rattman.

Os Cepacs têm lastro no potencial de 4,47 milhões de metros quadrados de área adicional de construção. Neste primeiro leilão será colocada uma parte à venda. O valor de cada Cepac é de R\$ 200. No total, a

OUC da Linha Verde prevê a emissão de 4,83 milhões de Cepacs ao longo da vigência da Operação, que é de até 30 anos. Por isso, outros leilões serão realizados.

O Banco do Brasil está analisando o mercado para definir a quantidade de títulos que serão colocados à

venda neste primeiro leilão. Qualquer pessoa ou empresa podem participar do leilão. Basta procurar o Banco do Brasil ou as corretoras credenciadas pelo banco.



CARLOS KASPCCHAK  
METRO CURITIBA

## 22

bairros são cortados pela Linha Verde.

## 715

mil pessoas moram na região.

## R\$ 200

é o valor de cada Cepac da Linha Verde.

## 4,83

milhões de Cepacs serão emitidos em 30 anos.

## OAB vai recorrer da decisão do TJ sobre Lei da Transparência

O presidente da OAB-PR, José Lúcio Glomb, disse que a entidade vai recorrer ao STF (Supremo Tribunal Federal) da decisão do Órgão Especial do Tribunal de Justiça do Paraná que decidiu que é inconstitucional a divulgação individualizada de salários de servidores públicos

estaduais dos três poderes paranaenses.

A decisão foi tomada no julgamento da ação direta de inconstitucionalidade contra a Lei Estadual da Transparência, aprovada em 2010 e em vigência desde o ano passado. Para Glomb, o julgamento revela um retro-

cesso. "É pena, pois estamos conquistando maior transparência nos órgãos públicos." Ele lembrou que o STF decidiu publicar o nome e o salário individualizado de todos seus servidores, sinalizando que a publicidade da remuneração não fere a Constituição. ● METRO

## Breves

### Paulo Frote renuncia

**CÂMARA.** O vereador Paulo Frote (PSDB) renunciou ontem ao mandato alegando questões pessoais. Ele estaria impedido pela Lei da Ficha Limpa de concorrer nestas eleições por estar condenado por im-

probidade administrativa.

● METRO

### Alep aprova novos cargos

**JUDICIÁRIO.** A Assembleia Legislativa aprovou ontem projeto de lei enviado pelo Tribunal de Justiça que prevê a criação de 220 cargos. O texto segue agora para sanção do governador Beto Richa (PSDB).

● METRO

metro

FALE COM A REDAÇÃO  
leitor.ctb@metrojournal.com.br  
041/3069-9189  
COMERCIAL: 041/3069-9200

## EXPEDIENTE

**Metro Brasil.** Presidente: Cláudio Costa Bianchini. Diretor de Redação: Fábio Cunha (MTB: 22.269). Diretor Comercial e Marketing: Carlos Eduardo Scappini. Diretora Financeira: Sara Velloso. Diretor de Operações: Luís Henrique Correa. Editor Chefe: Luiz Rivoiro. Editor de Arte: Vitor Iwasso. Coordenador de Redação: Irineu Masiero. Gerente Comercial Nacional: Ricardo Adamo.

**Metro Curitiba.** Gerente Executivo: Rodrigo Afonso. Editora Executiva: Martha Feldens (MTB: 071). Editor de Arte: Antonio Virgili. Grupo Bandeirantes de Comunicação Curitiba - Diretor Geral: André Aguera. Grupo J. Malucelli - Presidente: Joel Malucelli.

Editado e distribuído por SP Publitem S/A. Endereço: rua Santa Cecília, 802, Pilarzinho, CEP: 80820-070, Curitiba. Tel.: 041/3069-9200. O jornal Metro é impresso na Cargraphics Gráfica e Editora Ltda.

BDO

A tiragem e distribuição desta edição de 30.000 exemplares são auditadas pela BDO.



# Tapa-buracos não melhora Contorno Sul

► DNIT diz que empreiteira responsável pela manutenção do trecho não tem feito o serviço ► Empresa garante que trabalho é feito, mas só uma obra de restauração resolve o problema ► Contrato de R\$ 6 mi vai até janeiro de 2013

As obras de manutenção do Contorno Sul de Curitiba, que deveriam ser feitas periodicamente, estão em ritmo lento. O Dnit (Departamento Nacional de Infraestrutura e Transportes) assinou um contrato de R\$ 6,41 milhões com a Tibagi Engenharia e Construções, para a manutenção do trecho. O convênio tem duração de dois anos e vale até janeiro de 2013.

Segundo a assessoria de imprensa do Dnit, a responsabilidade pelas obras no Contorno Sul é da empreiteira contratada, que não estaria cumprindo com o contrato.

A assessoria alega que já foram feitas cobranças para garantir a continuidade das obras e, mesmo assim, a operação tapa-buraco não é feita corretamente. O superintendente do Dnit, Luiz da Silva Tiago, está em viagem a Brasília e não pôde atender à reportagem.

A empresa garante que tem feito a manutenção, mas o problema persiste. “No último sábado, tapamos um buraco em um trecho crítico, e na segunda ele estava aberto novamente. É preciso fazer uma obra completa de restauração”, explica o engenheiro da Tibagi Ricardo Alberge.

O Dnit promete abrir até o fim do ano uma licitação para a reforma de todo o Contorno Sul.

## Interdição

A Polícia Rodoviária Fede-



► Caminhões trafegam pela faixa esquerda para desviar dos buracos

RODRIGO FÉLIX LEAL / METRO CURITIBA

ral, que é responsável pelo Contorno Sul, chegou a discutir a interdição da rodovia por causa dos problemas no asfalto. No entanto, voltou atrás.

“A interdição só é feita quando realmente não há condição de trafegabilidade, o que não é o caso. O fechamento do contorno prejudicaria ainda mais a população. Os maiores buracos já foram fechados, embora a pista continue muito ruim”, afirma o inspetor da PRF Pedro Diniz.

Nos quatro primeiros meses deste ano, já foram registradas seis mortes em acidentes no Contorno Sul, o dobro do mesmo período de 2011, segundo dados da PRF. O número de feridos também aumentou de 41 no ano passado para 44 neste ano. Foram 113 acidentes de janeiro a maio. No ano passado, foram 110 ocorrências.

Para o superintendente, os buracos na pista não são os únicos causadores de acidentes. “O excesso de veloci-

## PROTESTO

### Faixas são retiradas

Moradores do Contorno Sul colocaram faixas para protestar contra os buracos na pista e no acostamento. On-

tem pela manhã, um fiscal do Dnit recolheu o material.

Apesar de terem sido colocadas fora da pista, as faixas, segundo o Dnit, podem distrair o motorista e até mesmo causar acidentes. Por isso, foram recolhidas.

● METRO CURITIBA

dade dos motoristas e a proximidade do carro da frente são alguns dos principais fa-

tores que provocam acidentes”, diz.

● METRO CURITIBA

## Motoristas



### Valdecir de Faria

35 ANOS, CAMINHONEIRO

“Chego a levar uma hora para rodar apenas 11 quilômetros. O concreto está completamente destruído”.



### Marcos Vaz de Lima

40 ANOS, CAMINHONEIRO

“Está péssimo, tem muito buraco. Temos que sair para o acostamento para não estourar os pneus”.



### Israel Serra

28 ANOS, PROFESSOR

“Não dá para ficar pior. Não sei porque colocaram radar no Contorno, o motorista não consegue passar de 60 km/h”.

## Carro do governo do PR é usado para fins particulares

METRO CURITIBA



► Funcionária busca o filho na escola

Um carro do Centro de Convenções de Curitiba foi flagrado em frente a uma escola de Curitiba, na segunda-feira à tarde. O carro oficial deveria ser usado apenas para serviços de interesse do governo.

Procurada pela reportagem, a diretora-presidente do Centro de Convenções, Márcia Schier, explicou que a servidora pública

que usa o veículo tinha uma reunião na Sanepar. Como o encontro atrasou, ela foi buscar o filho no carro oficial. “Não justifica a atitude, mas explica a situação. O carro não pode ser usado para este fim, mas aconteceu. A funcionária garante que é a primeira vez”, disse a diretora.

Ela disse que a funcionária pode ser punida pela ati-

tude. “Vou analisar o caso e decidir se a funcionária vai permanecer no Centro de Convenções ou ser mandada de volta para o setor de origem dela, a Secretaria de Ciência e Tecnologia”.

A diretora garantiu que quem usa o veículo é obrigado a informar para que usará o carro e qual a quilometragem inicial e final.

● METRO CURITIBA

## Cajuru terá novo asfalto

A partir de sábado, 100 ruas da região do Cajuru terão novo asfalto. Serão 55 quilômetros de obras em áreas residenciais e também de tráfego intenso. Além do Cajuru, a reforma inclui o Capão da Imbuia, Guabirotuba, Jardim das Américas e Uberaba.

● METRO CURITIBA



# Homicídios crescem 24%

► Dados do IBGE mostram Paraná em sétimo na violência ► Apenas três Estados reduziram índice

O IBGE divulgou ontem um aumento de 24% nos homicídios no Paraná em seis anos, de 2004 até 2009, passando para 34,5 por 100 mil habitantes. No mesmo período, a média nacional teve uma variação de menos de 1% e passou de 26,9 por 100 mil habitantes para 27,1. A fonte dos dados é o Ministério da Saúde, a partir das declarações oficiais do SUS.

O Paraná ficou em sétimo no ranking nacional dos mais violentos, atrás de Ala-

**41% foi o aumento dos homicídios no país, de 1992 à 2009.**

goas (59,3), Espírito Santo (56,9), Pernambuco (44,9), Pará (40,1), Bahia (37,0) e Rondônia (35,7). Os menores índices foram registrados no Piauí, Santa Catarina e São Paulo.

Em relação ao último ano da divulgação da pesquisa, em 2007, só três Estados tiveram redução: Rio de Janeiro (19%), Pernambuco

(15%) e Minas Gerais (11%). O IBGE apontou ainda que os crescimento das taxas de homicídios ocorreram apenas entre os homens, se mantendo estável entre as mulheres.

Em 2010, a Secretaria de Segurança Pública apontou uma queda nos homicídios no Paraná. Segundo a Sesp, a projeção para este ano é que o índice fique em 25,8.

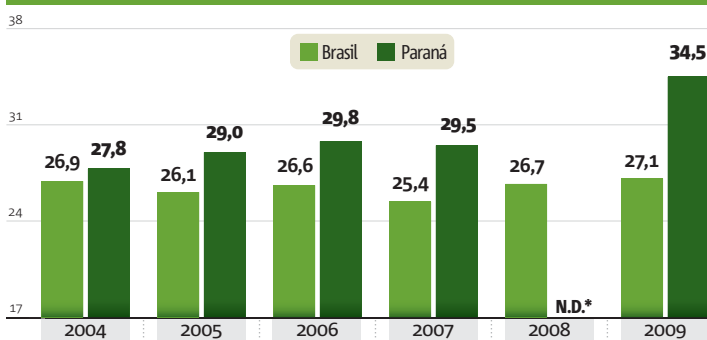


**THIAGO MACHADO**  
METRO CURITIBA

## Homicídios no Brasil

Média de homicídios se manteve estável no Brasil, mas aumentou no Paraná

Média a cada 100 mil habitantes



Fonte: Pesquisa Indicadores de Desenvolvimento Sustentável 2012, do IBGE \*Não divulgado

## Graer chega a 67 resgates no ano



O Graer (Grupamento Aero-policia de Resgate Aéreo), completou nos primeiros cinco meses deste ano 67 resgates de vítimas de acidentes. O número foi divulgado ontem pelo Governo do Estado.

O grupo, que tem três helicópteros e um avião, é coordenado pela Secretaria de Segurança Pública e também prestou apoio a 90 ações policiais.

Na semana passada, uma

nova aeronave entrou na frota do Graer, um Beechcraft Baron 58, com capacidade para seis pessoas, que pertenceu ao traficante Fernandinho Beira-Mar.

O programa Paraná Seguro, prevê a aquisição de outras três aeronaves e três helicópteros para o grupamento. Também está em fase final de preparação a instalação da primeira base descentralizada no interior, em Londrina. ● METRO CURITIBA

## DPVAT é proporcional à invalidez, diz TJ

O TJ-PR (Tribunal de Justiça do Paraná), condenou ontem uma seguradora a indenizar um homem que ficou com sequelas em um acidente de trânsito. Como critério, o tribunal decidiu que o valor deve ser o equivalente ao grau de invalidez do atingido, que segundo um laudo médico foi de 20%. Assim, ele receberá 20% do valor máximo

a ser pago nestes casos, que é de 40 salários mínimos.

O caso foi julgado apenas 11 anos depois do acidente, já que o pedido demorou para ser feito. De acordo com o tribunal, não houve prescrição, já que a vítima só teve certeza das sequelas depois de oito anos de fisioterapia. ● METRO CURITIBA

**HOJE NA BAND**

**06:45**  
PRIMEIRO JORNAL

**16:50**  
BRASIL URGENTE

**18:50**  
BAND CIDADE

**00:00**  
AGORA É TARDE

**BAND**  
30 ANOS EM CURITIBA

## Jovem tira fotos de lingerie e é ameaçada

Uma modelo de 25 anos registrou um Boletim de Ocorrência ontem no Núcleo de Combate aos Crimes Cibernéticos (Nuciber), depois de ser chantageada via internet.

Segundo as informações da rádio Banda B, ela enviou fotos de lingerie para um homem que se

identificou como agenciador de modelos. Depois de receber as fotos via Facebook, ele teria passado a exigir que ela mandasse fotos nua. Como ela se negou, o homem passou a ameaçar a divulgar as primeiras imagens dela em redes sociais.

O Nuciber não divulgou ontem o nome da vítima e vai checar as informações que foram dadas por ela. Caso o crime seja comprovado, o homem pode ser acusado pelo crime de ameaça.

● METRO CURITIBA

## Funcionários de empresa flagram homem furtando fios de cobre

Um homem de 25 anos foi preso ontem de madrugada, no Boqueirão, ao ser flagrado por funcionários da empresa Oi roubando fios de telefone. O jovem foi dominado e levado para o Ciac-Sul, onde foi autuado por furto.

De acordo com o superintendente da Delegacia de Furtos e Roubos, André Suzarte, além dos fios, os ladrões também visam as baterias das antenas de celular de Curitiba. "Não chegam a ser crimes de grande vulto. Esses bandidos são mais despretensiosos", diz.

Apesar de darem pouco lucro, os roubos de fios trazem prejuízos para a prefeitura. Mensalmente, um semáforo tem que ser consertado na cidade, segundo a Setran.

**1 semáforo por mês, pelo menos, é desligado por furto de cabos, segundo a Secretaria Municipal de Trânsito.**

"Esses aparelhos têm pouco valor de revenda, mas o prejuízo para fazer esses consertos é grande", diz o secretário municipal, Marcelo Araújo.

### Empresas

As empresas que mantêm os fios também sofrem com os furtos. De acordo com a Copel, o trabalho para manter a rede é constante, e diversos casos são notados. A empresa diz ainda que estão sendo feitas investigações sobre as perdas, e por isso prefere não informar mais detalhes.



► Prejuízos para empresas e clientes

A GVT também não divulga quantos furtos ocorrem em sua rede, mas diz que mantém um monitoramento constante para detectar alterações, além de

trabalhos em conjunto com outras operadoras. Já a Net afirma que recentemente não registrou nenhum caso de furto em sua rede.

● METRO CURITIBA



# Greve de federais ameaça calendário acadêmico

► Paralisação passa de um mês e não tem previsão de terminar ► Governo ainda não apresentou proposta  
► Se o semestre terminar sem uma negociação, professores vão pedir o cancelamento do calendário deste ano

Sem uma reunião com o governo, a greve nas universidades federais continua. A paralisação já passa de um mês e nenhuma proposta foi apresentada até agora. Os professores pedem um reajuste de 22,08%, reestruturação da carreira e melhorias na estrutura das instituições. Com tanto tempo parados, alunos dizem que estão preocupados com o retorno às aulas.

O calendário acadêmico das instituições pode ser cancelado. Em Curitiba, a greve afeta a Universidade Federal do Paraná, a Universidade Tecnológica Federal do Paraná e o Instituto Federal do Paraná. Em todo o Estado, a estimativa é de que 60 mil alunos estão parcial ou totalmente sem aulas.

A aluna do terceiro ano de Relações Públicas da UFPR Daniele Marin diz que os alunos já saíram no prejuízo na greve do ano passado. “Na paralisação de 2011, alguns professores fizeram reposição em dezembro e outros simplesmente não deram mais aulas. Apoiamos as reivindicações dos professores, mas queremos que as aulas terminem logo”, afirma a

estudante.

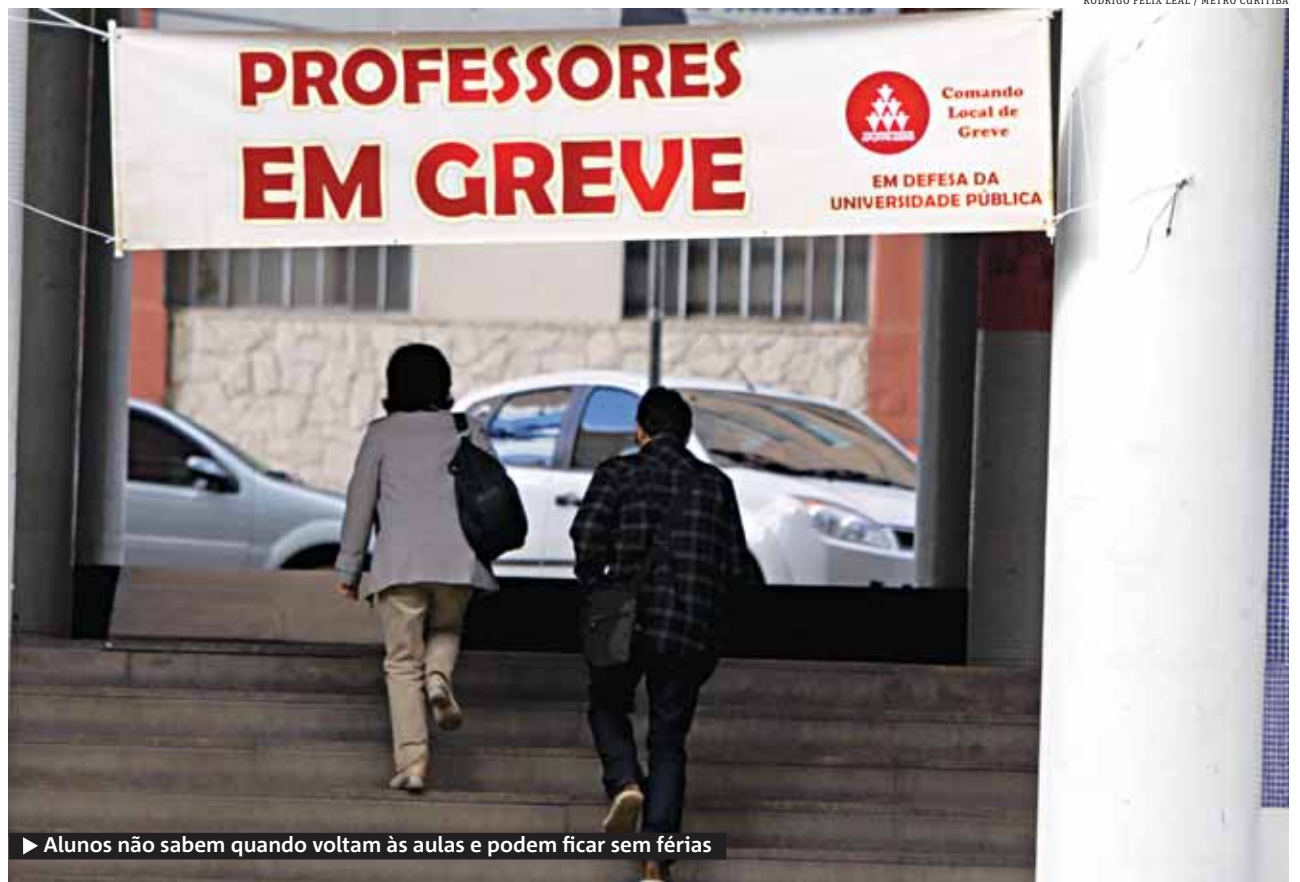
A aluna do curso de Design Adhara Garcia também reclama da greve. “É inconveniente ficar parado no meio do ano e depois os professores terem que correr com a matéria, mas entendemos que eles não têm outra alternativa”, diz.

O secretário-geral da Apufpr (Associação dos Professores da Universidade Federal do Paraná), o professor de Medicina Rogério Miranda Gomes afirma que ainda não é possível prever como os alunos terão reposição de aulas.

“O calendário está totalmente indefinido. Se a greve durar muito tempo, vai afetar os alunos neste ano e em 2013”, explica. Na UFPR, 25 mil alunos foram afetados pela greve.

Na Universidade Tecnológica Federal do Paraná, uma reunião do Conselho Universitário será realizada no fim do mês. Segundo a assessoria de imprensa da instituição, o grupo pode fazer mudanças no calendário acadêmico, em função da greve.

No Instituto Federal do Paraná, o IFPR, os professores devem pedir que o ano letivo de 2012 só termine



► Alunos não sabem quando voltam às aulas e podem ficar sem férias

em 2013. “Com essa mudança, os professores podem dar aulas e aplicar as provas que faltaram desde semestre e do próximo,

sem prejuízo aos alunos”, explica o presidente do sindicato que representa a categoria, professor Nilton Brandão.

## Servidores

Os servidores técnico-administrativos das universidades também estão em greve, há mais de uma se-

mana. Por isso, restaurantes universitários, bibliotecas e secretarias estão fechados.

● METRO CURITIBA

## Volume de águas nas Cataratas do Iguaçu está três vezes maior



► Ponto turístico está ainda mais atrativo

KIKO SIERICH/GAZETA DO IGUAÇU

A vazão nas Cataratas do Iguaçu aumentou três vezes nos últimos dias por causa do excesso de chuvas. No domingo, a vazão era de 2.880 m³/seg e ontem chegou a 8.060 m³/seg, de acordo com dados da Copel, que monitora as Cataratas de hora em hora.

A visitação no lado brasileiro segue normalmente. No entanto, no lado argentino, os passeios tiveram que ser suspensos e serão retomados assim que a situação voltar ao normal.

● METRO CURITIBA

## Inverno começa hoje e chuvas diminuem

O inverno começa oficialmente hoje e, segundo o Simepar, deve chover menos nos próximos meses em Curitiba.

Em junho, já choveu 190 mm, mais que a média histórica para o mês, que é de 116 mm. De acordo com o Simepar, este é o mês de junho mais chuvoso, desde 1997, quando começou a ser feito o registro.

“Até setembro, devemos ter chuvas a cada sete ou 10 dias, e depois dias com temperaturas muito baixas. Nada comparado com o que os curitibanos viveram no início de junho”, explica o meteorologista do Simepar Samuel Braun.



► Curitibanos devem se preparar para o frio

RODRIGO FÉLIX LEAL / METRO CURITIBA

“Duas frentes frias ficaram paradas no Paraná e uma inclusive ainda está na região, algo que não deve se repetir durante o inverno”, afirma o meteorologista.

Com a queda no volume de chuvas, o Paraná deve

ter dias com geadas.

Amanhã, a previsão é de mínima de 12°C em Curitiba e máxima de 20°C. Deve chover apenas no leste e nordeste do estado, segundo o Simepar.

● METRO CURITIBA





Criança do Dona Marta come pão usado em protesto de várias ONGs contra gastos militares

UESLEI MARCELINO / REUTERS

# CONSENSO DE DECEPÇÃO



► Rascunho final da conferência da ONU sobre desenvolvimento sustentável é evasivo, segundo ONGs ► Texto pode ser modificado até sexta-feira

Uma semana depois do início das reuniões, o rascunho final da Rio+20 foi aprovado ontem pelos delegados dos 193 países que participam da conferência das Nações Unidas sobre Desenvolvimento Sustentável. De hoje até sexta-feira, os chefes de Estado participam da reunião de cúpula com base no documento, que tem 49 páginas (uma a menos do que o texto concluído no sábado). O material chegou a ter 200 páginas no início.

“A expectativa era de ter um texto ou não ter um texto, e temos um texto de consenso”, resumiu Antonio Patriota, ministro das Relações Exteriores, sobre o sentimento da delegação brasileira que presidia as negociações desde o fim de semana.

Pelo que foi acertado no rascunho,



“Está acabado. O documento nos leva para um total retrocesso”, MARCELO FURTADO, DIRETOR DO GREENPEACE NO BRASIL

temas mais polêmicos e sem consenso ficarão para uma próxima cúpula. Uma sugestão foi a criação de um fórum de alto nível político para o desenvolvimento sustentável dentro das Nações Unidas. O rascunho também fortaleceu o Programa das Nações

Unidas para Meio Ambiente (Pnuma), que pode se tornar um organismo autônomo.

A possibilidade de haver mudança até o fim da conferência é pequena, mas não está descartada. “O que vai acontecer nos próximos três dias não é apenas um ritual de passagem”, comentou o ministro-chefe da Secretaria Geral da Presidência da República, Gilberto Carvalho.

De forma geral, o documento não foi bem recebido. A delegação da União Europeia avaliou-o como pouco ambicioso. Já representantes da sociedade civil foram mais duros. Para eles, o texto pouco avança em metas e objetivos, empurrando para 2015 a decisão sobre como financiar os investimentos em economia verde nos países pobres. ● METRO RIO

## Interferência da Santa Sé no documento

Por pressão de observadores do Vaticano, foi retirado do documento final o termo que garantia os direitos de sexualidade e reprodução das mulheres, consagrados na quarta Conferência

Mundial para as Mulheres, realizada em Pequim em 1995.

Como o Vaticano não tem poder de veto, a medida teve forte apoio de países de apelo religioso. Outras delegações, como a

dos Estados Unidos e da Noruega, protestaram na plenária final por causa da retirada do termo. O Brasil foi contra inicialmente, mas optou pelo consenso no fim. ● METRO RIO

### Artigo

#### A ALEGRIA ESTÁ NAS COISAS SIMPLES

LETÍCIA SPILLER, ATRIZ E ATIVISTA ESPECIAL PARA O METRO



Quando eu era pequena, minha irmã sempre me mandava notícias de Marabá, interior do Estado do Pará, onde fazia um trabalho de assistência aos sítiantes da época. Ela sempre trabalhou (e trabalha ainda hoje) em prol da preservação ambiental. Já adulta, conheci um amigo que ajudou a fundar a rede Povos da Floresta, trabalhou com Chico Mendes e faz parte de nossa rede de amigos (da floresta) - pessoas influentes e com vontade de fazer acontecer. Ele me levou pela primeira vez à aldeia Ashaninka que fica a 4 km e meio de canoa, do município de Marechal Taumaturgo que fica a 30 minutos de avião bimotor de Cruzeiro do Sul.

Este é o caminho que - se não fosse tão longe - seria minha segunda casa. Desde que conseguiram seu próprio território demarcado e deixaram de ser nômades, o povo Ashaninka realiza um trabalho de desenvolvimento sustentável que é um exemplo para o mundo: transformaram pasto em floresta novamente, repovoaram os rios com a criação de açudes de peixe e tracajá e muitos têm formação agroflorestal. Estão ajudando a refazer os pontos de fronteira. Tiveram que reaprender a extrair os recursos sem acabar com eles - o que chamam de ‘consórcio de vida’.

Pude acompanhar este trabalho de perto e voltei ao local uma segunda vez, para acompanhá-los desde a cabeceira do Juruá, descendo por todas as comunidades ribeirinhas, pernoitando, reunindo e convidando-os a participar da Escola da Floresta - que seria fundada logo depois, com a ajuda dos ‘amigos da floresta’ e idealizada pelos índios Ashaninka. Fiz um documentário piloto que veicula na Escola e, futuramente, gostaria de realizar um filme sobre algumas histórias que ouvi por lá. Para isso será necessário disponibilidade para retornar muitas vezes...

Mas, isso tudo é pretexto para voltar a sentir na pele a sensação de que a alegria está nas coisas simples.



Com Michael Bloomberg ao centro, os prefeitos Eduardo Paes e Gilberto Kassab posam para a foto no Forte de Copacabana

SÉRGIO MORAES / REUTERS

## Metrópoles se comprometem a poluir menos

As grandes metrópoles do mundo se comprometeram ontem a reduzir em até 248 milhões de toneladas as emissões de gases de efeito estufa até 2020. O anúncio foi feito pelos prefeitos de Nova York, Michael Bloomberg, e do Rio de Janeiro, Eduardo Paes, durante o encontro anual do C40, evento paralelo da Rio+20 que reúne mandatários das maiores cidades do mundo.

Dados apresentados no evento indicam que as cidades do C40 têm o potencial de reduzir as emissões de gases de efeito estufa em 1,3 bilhão de toneladas

até 2030: o equivalente ao total de gases do efeito estufa produzido pelas nações do Brasil e do México pelos próximos 18 anos.

“As megacidades já estão implementando estratégias de redução de gases de efeito estufa. Todas as cidades do grupo C40 têm programas. Não esperamos os governos nacionais tomarem a dianteira e aprovarem recursos”, disse Michael Bloomberg que também é o presidente do grupo C40.

Nova York reduziu as emissões de gases de efeito estufa em 13% nos últimos cinco anos. ● METRO RIO



# Norma pode livrar motoristas de multas

► Órgãos de trânsito estaduais e municipais terão autonomia para transformar autuação em advertência

A partir de 1º de janeiro de 2013, infrações de trânsito leves e médias poderão ser convertidas em advertências por escrito, em vez de em multas e pontos na CNH (Carteira Nacional de Habilitação). O Contran (Conselho Nacional de Trânsito) regulamentou na semana passada as regras que instituem no país a Penalidade de Advertência por escrito.

De acordo com a resolução, a mudança irá beneficiar apenas motoristas sem antecedentes, ou seja, que não cometeram a mesma infração de trânsito nos últimos 12 meses.

Na regulamentação, o Contran destaca que autori-

dades de trânsito estaduais e municipais terão autonomia para decidir se aplicam a multa ou a advertência.

“Caso a autoridade de trânsito não entenda como medida mais educativa a aplicação da penalidade de advertência por escrito, aplicará penalidade de multa”, diz trecho da resolução. A regra permite ao condutor autuado solicitar conversão da multa em advertência até 15 dias após receber a notificação da infração.

O principal desafio será viabilizar a consulta à base de dados do DSV para levantar se o condutor já cometeu a mesma infração nos últimos 12 meses. ●METRO



► Marronzinho multa motorista na zona leste de São Paulo

LUCIANA FIGUEIREDO/ARQUIVO METRO

## Com medo, juiz deixa caso Cachoeira

O juiz federal Paulo Augusto Moreira Lima, que comanda a operação Monte Carlo, da Polícia Federal, afirma ter sofrido ameaças de morte e relatou que homicídios podem ter sido cometidos por integrantes do esquema de Carlinhos Cachoeira. O magistrado pediu para deixar o caso.

O juiz Leão Aparecido Alves, de Goiás, deverá ficar responsável pelo caso.

●METRO

## Hotéis temem ociosidade após a Copa

O legado da Copa de 2014 pode ser de prejuízo para a rede de hotéis. Um estudo do FOHB (Fórum de Operadores Hoteleiros do Brasil) revelou que cinco das 12 cidades-sede do Mundial podem ter vagas ociosas a partir de 2015: Brasília, Manaus, Salvador, Belo Horizonte e Cuiabá. “É preciso prudência na construção de novos projetos hoteleiros”, recomendou o presidente do FOHB, Roberto Rotter.

O documento mostrou que os investimentos devem acompanhar o cresci-



► Setor hoteleiro no DF: mais vagas do que turistas

RICARDO MARQUES/METRO BRASÍLIA

mento da economia e do turismo nos meses seguintes à competição.

Duas capitais têm situação mais crítica quanto a previsão de superoferta: Belo Horizonte, que vai dobrar

a capacidade para 12 mil vagas, e Cuiabá, que terá total de 2,7 mil quartos até 2014. As duas cidades podem ver a ocupação, que hoje está em torno de 70%, ser reduzida para 49%. ●METRO BRASÍLIA

## Justiça aceita denúncia contra Elize Matsunaga

A 5ª Vara do Tribunal do Júri de São Paulo aceitou ontem a denúncia feita pelo Ministério Público contra Elize Matsunaga, acusada de matar e esgarçar seu marido, Marcos Matsunaga.

Agora, ela é ré no processo sobre a morte de Marcos. Elize foi acusada formalmente por homicídio triplamente qualificado por motivo torpe, vingança, recurso que impossibilitou a defesa da vítima e meio cruel, e ocultação

de cadáver. Para a promotoria, Elize matou para ganhar o seguro de vida do marido, de R\$ 600 mil.

Além de receber a denúncia, a Justiça decretou a prisão preventiva de Elize, que deve continuar presa até o julgamento.

Ainda falta ser decidido se Elize será levada ou não a júri popular. Ela está presa desde o dia 5 de junho, depois de confessar ter atirado e esgarçado o marido. ●METRO

## Justiça denuncia ‘aloprados’ do PT

Após seis anos, a Justiça Federal de Mato Grosso apresentou denúncia contra nove acusados de participar da compra de um falso dossiê para prejudicar o então candidato do PSDB à prefeitura de São Paulo, José Serra.

Na época, uma CPI investigava a denúncia de desvio de recursos de emendas destinadas à compra de mil ambulâncias superfaturadas em licitações vencidas pela Planar, empresa de Luiz Verdoim, apontado como chefe da quadrilha.

A atuação dos acusados teria finalidade eleitoral. O ministro da Educação, Aloizio Mercadante, adversário de Serra, não teve envolvimento comprovado. “É uma obra de um bando de alopados”, criticou o então presidente Lula.

Entre os réus estão seis



Gedimar e Valdebran (ao fundo) negociaram o dossiê

colaboradores das campanhas de Lula e Mercadante e três pessoas ligadas à Vica-tur Câmbio e Turismo Ltda., que teriam negociado a compra de dólares falsos.

A investigação não descobriu a origem de R\$ 1,7 milhão apreendidos durante operação da PF. Os acusados vão responder por formação de quadrilha, lavagem de dinheiro e crime contra o sistema financeiro. ●METRO

## “Os denunciados prepararam um dossiê para envolver o PSDB no esquema de compra ilegal de ambulâncias.”

PAULO CÉZAR SODRÉ, JUIZ FEDERAL



APTOS. **2e3** QUARTOS  
(1 suite)  
**65m² - 81m²** privativos

**SACADA GOURMET  
E UMA SENSACIONAL VISTA DA CIDADE.**



Perspectiva Artística - Sacada Gourmet

**Bossa  
NOVA**

Aproveite  
toda a  
infraestrutura  
do Santa  
Cândida,  
Boa Vista  
e Cabral.

**VENHA CONHECER O APARTAMENTO  
DECORADO.**

Rua Theodoro Makiolka, 285

**(41) 3030-0747**  
Ligue

[pdg.com.br/bossanova](http://pdg.com.br/bossanova)

Realização, Construção e Vendas



Perspectiva artística mostra vegetação de porte adulto. O porte da vegetação na entrega do empreendimento será de acordo com o projeto paisagístico. Concepção artística dos ambientes com sugestão de decoração, mobiliários, lustres e revestimentos. Móveis, utensílios e objetos de decoração não fazem parte do contrato. Os apartamentos e as áreas comuns serão equipados conforme o memorial descritivo do projeto. Memorial de incorporação registrado sob o R.12 da matrícula 24.452, no cartório da 9ª Circunscrição de Registro de Imóveis de Curitiba. Todas as imagens são meramente ilustrativas e poderão sofrer alterações sem aviso prévio. Impresso em junho de 2012.





► Voo experimental foi realizado ontem

THOMAZ MAROSTEGAN / METRO CAMPINAS

## Azul faz teste com biocombustível

A Azul testou ontem durante um voo experimental um novo combustível, à base de cana-de-açúcar. Rumo à Rio+20, o avião decolou de Campinas (SP) com representantes das empresas parceiras do projeto – Amyris Inc., Embraer e GE.

O combustível, batizado como Azul+Verde, começou a ser desenvolvido em 2009 e ainda não há previsão para entrar no mercado. Para

tanto, ele ainda precisa de certificação que ateste os padrões da aviação e da ASTM (American Society for Testing and Materials).

“Esperamos que seja possível adotar esse combustível em voos comerciais em médio prazo, com uma produção em larga escala, sendo economicamente viável”, diz Adalberto Febeliano, diretor de Relações Institucionais da Azul. ●METRO

## Venda de carro cresce 19%

As vendas de carros subiram 19,4% na primeira quinzena de junho na comparação com os primeiros 15 dias de maio, informou a Fenabreve (Federação Nacional da Distribuição de Veículos Automotores). Sobre o mesmo período de 2011 a alta foi de 23,9%.

O desempenho reflete o desconto no IPI (Imposto sobre Produtos Industrializados) determinado pelo governo federal no último dia 21. A redução do imposto valerá até 31 de agosto.

A previsão da Fenabreve, que deverá ser superada, é fechar o mês de junho com 277.865 unidades vendidas.

●METRO



► Com IPI menor, vendas reagem em junho

# 175,6

mil automóveis foram emplacados na 1ª quinzena de junho.

## Gasolina deve ter reajuste

O ministro de Minas e Energia, Edison Lobão, recuou e disse ontem que o ajuste nos preços de combustíveis está

sempre em análise. O ministro havia descartado, na semana passada, qualquer reajuste neste ano. Dias atrás a presidente da Petrobras, Graça Foster, teria dito que o plano de negócios da empresa só será viável com reajustes de preços.

●METRO

# Taxas de juros registram queda no mês de junho

► De seis bancos, três cortaram taxa do empréstimo pessoal e quatro reduziram o juro do cheque especial ► Consumidor precisa manter cautela

As taxas médias de juros ao consumidor registraram queda em junho, aponta pesquisa da Fundação Procon. No empréstimo pessoal, houve um recuo da taxa média mensal de 5,52% em maio para 5,50% junho. No cheque especial, a taxa caiu 0,03 ponto percentual, de 8,39% no período.

Dos seis bancos pesquisados: Banco do Brasil, Bradesco, Caixa Econômica Federal, HSBC, Itaú e Santander, três baixaram a taxa do empréstimo pessoal e quatro baixaram a taxa do cheque especial.

Bradesco e Itaú tiveram a maior redução (0,04 pontos percentuais) nos juros do empréstimo pessoal. Ainda assim, as duas instituições

permanecem com as maiores taxas da pesquisa.

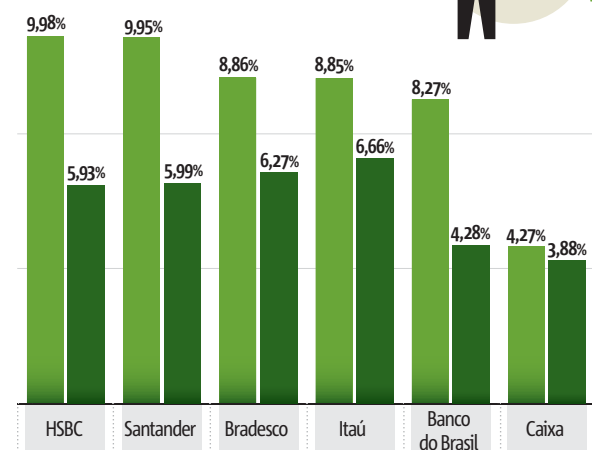
No cheque especial, os quatro bancos que diminuíram os custos fizeram os cortes na mesma intensidade, de 0,04 pontos percentuais. A maior taxa encontrada para a modalidade foi no banco HSBC.

Para o Procon, apesar da queda, as taxas de juros continuam altas e o consumidor deve manter ainda a cautela. “Caso seja absolutamente necessário contratar um empréstimo, deve-se analisar as diversas alternativas de crédito disponíveis, priorizando a liquidação de suas dívidas”, afirma a diretora de pesquisa do Procon-SP, Valéria Rodrigues Garcia. ●METRO

### Confira as taxas

Juros cobrados ao mês\*

■ Cheque especial ■ Empréstimo pessoal



Fonte: Procon \*4 de junho

## Plano terá de divulgar rede credenciada

Todas as operadoras de planos de saúde com número de beneficiários superior a 100 mil terão que divulgar suas redes assistenciais na internet através de imagens ou mapas que indiquem a localização espacial geográfica de cada prestador de serviço de saúde. As regras entram em vigor no sábado, dia 23 de junho, segundo a ANS (Agência Nacional de Saúde Suplementar).

As operadoras com menos de 100 mil beneficiários deverão cumprir a norma a partir de dezembro. Aquelas que possuem entre 20 mil e 100 mil deverão utilizar ob-

rigatoriamente um mapa. As operadoras com até 20 mil beneficiários poderão divulgar as informações de forma simplificada, sem necessidade do mapeamento de localização.

A operadora deverá colocar no site informações como: nome de fantasia do estabelecimento (pessoa jurídica) ou nome do profissional (pessoa física), tipo de estabelecimento, especialidade ou serviço contratado, além de endereço e telefones para contato. A operadora que descumprir as normas pode ser multada em R\$ 25 mil. ●METRO



► A partir de sábado, informações devem estar na internet

## Dólar fecha em forte baixa

A melhora no quadro externo, com expectativas de medidas de estímulo econômico por parte dos bancos centrais mundiais, fez o dólar cair mais de 1% em relação ao real. A cotação do dólar comercial fechou ontem em baixa de 1,40%, a R\$ 2,028 na venda. No ano, a moeda norte-americana registra alta de 8,51%.

A Bovespa fechou ontem no azul, aproveitando a trégua nos mercados externos

e impulsionada pelo forte avanço das ações da Petrobras. Os papéis da empresa subiram mais de 4%, com a expectativa de que o governo anuncie, em breve, um reajuste nos preços dos combustíveis.

O Ibovespa registrou ganhos de 1,78%, aos 57.195,49 pontos. Com isso, o Ibovespa inverte a tendência e passa a acumular, no ano, valorização de 0,78%. ●METRO

### Mercados em trégua

Bovespa



+ 1,78%  
(57.195 pts)

Dólar comercial



- 1,40%  
(R\$ 2,02)

## Paraná Banco tem rating elevado

A agência de classificação de risco LF Rating elevou o rating de escala nacional do Paraná Banco de 'A+' para 'AA-'. Este rating é atribuído a instituições financeiras que, segundo a LF, possuem alta segurança para honrar compromissos financeiros regulares e saudáveis política de crédito. ●METRO



# Assange pede asilo ao Equador

► Fundador do WikiLeaks estaria na embaixada, em Londres ► Governo equatoriano analisa o pedido

Após uma longa batalha contra a Justiça do Reino Unido, na qual Julian Assange saiu derrotado, o fundador do WikiLeaks resolveu recorrer à América Latina. Assange enviou uma carta ao governo do Equador, pedindo asilo político ao país.

“O Equador está estudando e analisando o pedido”, confirmou o ministro de Relações Exteriores do Equador, Ricardo Patino. Segundo a agência de notícias Efe, Assange teria fugido da prisão domiciliar e estaria na embaixada equatoriana em Londres.

No documento enviado à representação do país sul-americano, o ciberativista afirma que as autori-



► Fugindo da extradição

STEFAN WERMUTH / REUTERS

dades de seu país natal, a Austrália, não conseguiriam protegê-lo “diante de nenhum governo”. O fun-

dador do WikiLeaks é investigado por abuso sexual contra duas mulheres na Suécia, para onde pode ser extraditado a qualquer momento.

Na semana passada, a Suprema Corte do Reino Unido rejeitou um pedido de revisão do caso, encerrando uma briga que se arrastou por 18 meses. O ciberativista diz que é vítima de perseguição política.

Em 2010, o Ministério de Relações Exteriores do Equador emitiu um comunicado no qual convidava Assange para visitar o país, para treinar pesquisadores. Poucos dias depois, porém, o presidente Rafael Correa negou o convite, dizendo que não era oficial. ● METRO

## Protesto



AHMED JADALLAH / REUTERS

## Egípcios lotam praça

Milhares participaram ontem de protesto na cidade do Cairo. No mesmo dia, o ex-ditador Hosni Mubarak sofreu uma parada cardíaca. Seu estado é grave.

## Prazo para acordo entre os gregos termina hoje

Antonis Samaras, líder do partido Nova Democracia, tem até hoje para formar um governo de coalizão junto a outras forças políticas do país. Desse acordo depende a manutenção do plano de resgate à Grécia, definido com União Europeia.

“Bruxelas teme a renegociação lenta dos termos do resgate”, diz Roland Freudenstein, chefe do Centro de Estudos Europeus. Ontem, o líder de um dos partidos disse acreditar em uma solução “até o fim da semana”.

● METRO INTERNACIONAL

## Breves

### Itamaraty está em greve

INÉDITO. Oficiais e assistentes de chancelaria começaram ontem uma greve, a primeira na história do órgão. A paralisação, aprovada em assembleia, afetará embaixadas de todo o mundo e poderá atrasar a expedição de vistos. Segundo o sindicato da categoria, participantes da conferência Rio+20 não serão prejudicados. ● METRO

### Chávez se nega a debate

VENEZUELA. O presidente Hugo Chávez, candidato à reeleição, se negou a participar de um debate com o rival Henrique Capriles. Para Chávez, a conversa seria “uma vergonha”.

● METRO

**SÓ NESTE MÊS A MELHOR  
BANDA LARGA DO BRASIL  
COM 3X MAIS VELOCIDADE:  
COMPRE 5 MEGA E LEVE 15 MEGA.**

**APENAS R\$ 49,90  
+ WI-FI GRÁTIS.**

NO PACOTE DE TELEFONIA FIXA E TV POR ASSINATURA

LIGUE **103 25**  
www.gvt.com.br

ELEITA A MELHOR BANDA LARGA DO BRASIL PELO PRÊMIO INOVAÇÃO 2009, 2010 E 2011 DA REVISTA INFO. Oferta válida até 30/6/2012 apenas para novas adesões. Preço de Banda Larga de 5 Mega válido por 3 ciclos na velocidade de 15 Mega se adquirido em conjunto com os serviços de TV por Assinatura (Super HD R\$ 59,90) e Telefonia Fixa (SmartMaxx Zero R\$ 32,40), condicionado à permanência mínima de 12 meses no pacote contratado, com incidência de multa em caso de cancelamento antecipado dos serviços. Central de Atendimento GVT TV: ligue 106 25.

**GVT**  
FELIZ É QUEM TEM

LODUCCA



2  
cultura

## Sucesso de público

A exposição está em cartaz no Brasil desde 2008, tendo passado por São Paulo, onde foi vista por mais de 70 mil pessoas, e Recife, com mais de 45 mil visitas.

● METRO CURITIBA



"David", obra-prima do artista



Exposição conta com 25 esculturas em gesso

# 'Michelangelo'

► Megaexposição do renascentista italiano chega nesta sexta a Curitiba  
► Visitação até 15 de julho, por R\$ 20

Curitiba recebe a partir desta sexta a megaexposição "Michelangelo", que reúne réplicas de obras do renomado artista renascentista italiano. A mostra, que conta com 25 esculturas em gesso terá curta temporada – até 15 de julho – e pode ser visitada no novo Centro de Exposições do Parque Barigui, onde ocupa mais de 3 mil m².

Retratando de forma didática e educativa o percurso desenvolvido pelo artista, a exposição foi trazida ao país pelo Museu a Céu Aberto. Seu layout reproduz a Piazza del Campidoglio, projetada pelo artista.

Nascido em Caprese em 1475, Michelangelo Buonarroti foi um dos maiores gênios da humanidade.

"Ele foi um artista excep-

cional. Não há paralelos em relação ao seu trabalho como escultor na história da arte", afirma Paulo Solano, curador da exposição e diretor do MCA.

A mostra está dividida em quatro núcleos, desde as esculturas clássicas até a última obra inacabada "Pietà Rondanini". ● METRO CURITIBA

## Programa-se

"Michelangelo":

- Centro de Exposições do Parque Barigui (acesso pela Rodovia do Café, quilômetro zero, na BR-277)
- De 22/6 a 15/7
- De segunda a sexta, das 16h às 21h. Sábados e domingos, das 10h às 21h
- Ingressos: R\$ 10 e R\$ 20



As obras da mostra foram produzidas pela Gipsoteca de Firenze, a partir dos moldes dos originais

FOTOS DIVULGAÇÃO



A partir de

**10x**

de R\$ **6,00**

Programe sua viagem e aproveite as tarifas imperdíveis da GOL.

Acesse [voegol.com.br](http://voegol.com.br) ou consulte seu agente de viagens

São Paulo (CGH)  
Rio de Janeiro (SDU)  
A partir de 10x

R\$ **9,00**

Curitiba  
Porto Alegre  
A partir de 10x

R\$ **6,00**

Porto Seguro  
Salvador  
A partir de 10x

R\$ **9,00**

**GOL**  
Linhas aéreas inteligentes  
GOL. Sempre lá para o mais longe.  
[voegol.com.br](http://voegol.com.br)



# A febre dos jogos on-line

► Song Pop e Draw Something são alguns dos games que vêm movimentando milhões de pessoas no Facebook

Se já é difícil conter diariamente o vício nas atualizações de notícias e no bate-papo do Facebook, imagine com a leva de jogos desenvolvidos nos ultimamente para esta ferramenta.

Há algum tempo, aplicativos com a marca Ville dominavam a rede social, como o FarmVille, o CityVille e o CastleVille, que possibilitam a montagem de cidades e fazendas virtuais. Os hits dos últimos meses, no entanto, envolvem música e desenho.

Um deles é o Song Pop, que em apenas um mês conquistou quase dois milhões de fãs sedentos para

marcar pontos ao descobrir, com rapidez qual música está tocando.

Outro game de sucesso é o Draw Something, espécie de "Imagem e Ação" virtual, no qual os jogadores precisam adivinhar qual é o desenho feito pelo oponente. Segundo o site AppData, que monitora dados sobre downloads de aplicativos, ele figura entre os 10 jogos mais baixados do momento.

O Metro destacou algumas dessas sensações. Fique por dentro delas.



PAULO BORGIA  
METRO SÃO PAULO

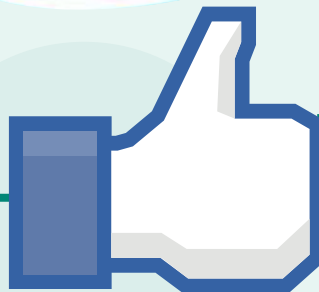


**1,9 milhão de downloads**

## Song Pop

É o principal hit do momento. Lembra do "Qual É a Música?", do programa Silvio Santos? O conceito é o mesmo. É apresentada uma lista de estilos musicais que vai de canções dos anos 1960 até os hits atuais. Escolha um ritmo que você domina, selecione um amigo no Facebook e tente descobrir quem ou o quê está tocando. Ganha quem for melhor na combinação entre rapidez e conhecimentos musical.

**Vício:** As pessoas ficam vidradas ao tentarem descobrir qual é a música no menor tempo possível, ouvindo apenas alguns acordes das faixas.



**15,5 milhões de downloads**

## The Sims Social

O famoso jogo dos videogames e computadores tomou conta também do Facebook. Nele, você cria um personagem e o coloca para interagir com os amigos reais do Facebook, que viram vizinhos, amigos ou mesmo namorados... É um simulador de vida real, e, para se dar bem, é preciso deixar seu avatar feliz, seja marcando uma balada, seja conversando ou, cozinhando para a família.

**Vício:** Como o jogo não tem fases nem fim, é fácil perder boas horas na frente do computador.



## Texas HoldEm Poker

O game mais baixado no Facebook não poderia ficar de fora da lista. "Texas HoldEm Poker" segue à risca as regras do tradicional jogo de cartas: na disputa com outros oito concorrentes, conectados on-line, é preciso rapidez, atenção e uma boa dose de sorte para conseguir vencer.

**Vício:** Perfeito para quem quer treinar pôquer sem precisar apostar dinheiro de verdade.

**34,2 milhões de downloads**

## Draw Something

Mostre seus dotes na arte de desenhar. O jogo apresenta três palavras (em inglês), cada uma com a devida pontuação e grau de dificuldade. Escolha uma delas e, com poucas cores na paleta, tente desenhá-la (leve o tempo que precisar – não há cronômetro aqui). O desafiado terá que decifrar qual é a palavra a partir de sua ilustração.

**Vício:** Bom teste para quem não sabe desenhar direito e ótimo treinamento para quem domina o traço.



**23,8 milhões de downloads**

## Uakti faz oficina e se apresenta na capital

Reconhecido internacionalmente por sua sonoridade experimental e inovadora, o Uakti está em Curitiba nesta semana. O grupo ministra até amanhã na Capela Santa Maria uma oficina gratuita sobre construção de instrumentos musicais.

Nesta sexta, o Uakti se apresenta no mesmo local, a partir das 20h, também com entrada franca. Os ingressos para o concerto podem ser retirados uma hora antes do espetáculo.

### 30 anos de inovações

Com mais de três décadas de carreira, o Uakti constrói seus próprios instrumentos e se dedica ao estudo de novas técnicas de musicalização. Paulo Sérgio dos Santos, Artur Andrés Ribeiro, Décio Ramos e Marco Antônio Guimarães fazem uma ponte entre o erudito e o popular de maneira original e envolvente.

O nome Uakti é de origem indígena. Segundo a lenda, no lugar onde o cor-



► Apresentação do grupo será nesta sexta, às 20h, na Capela Santa Maria

po de um índio Tukano foi enterrado nasceram palmeiras, das quais foram feitos instrumentos que reavivavam os sons do Uakti pela floresta. ● METRO CURITIBA

- Capela Santa Maria (R. Cons. Laurindo, 273)
- Oficinas: até amanhã, das 9h às 12h e das 14h às 17h
- Show: 22/6 às 20h
- Entrada franca

## 'Coleção Itaú' é prorrogada

A exposição "1911-2011 Arte brasileira e depois, na Coleção Itaú" foi prorrogada até 19 de agosto, no MON (Museu Oscar Niemeyer).

A mostra pontua 100 anos de arte brasileira, reunindo 177 obras, desde o quadro "A Pequena Aldeia", de Lasar Segall, da primeira década do século 20, até a instalação "[Op\_Era] Haptic Interface", realizada por Rejane Cantoni



► Até 19/8 no MON

e Daniela Kutschat, no começo do século 21.

● METRO CURITIBA

- Museu Oscar Niemeyer (R. Marechal Hermes, 999)
- Até 19 de agosto De terça a domingo, das 10h às 18h
- R\$ 2 e R\$ 4



# Microsoft está na briga dos tablets

► Após anos à frente da produção de softwares, a empresa de Bill Gates vai fabricar hardware

Bill Gates se tornou um dos homens mais ricos do mundo graças a uma fórmula: fabricar programas de computador para serem usados por várias empresas. Agora, porém, a Microsoft decidiu inovar. Pressionada pelo crescimento do mercado de tablets, a companhia lançou o seu próprio aparelho, em uma tentativa de competir com o iPad, da Apple.

Batizado de Surface, o produto tem tela de 10,6 polegadas e versões compatíveis com processadores Intel e ARM. Mas a principal diferença do Surface em relação aos concorrentes é que ele vem com um teclado acoplado, que vira a capa de proteção do aparelho. "É um tablet que é um ótimo PC. Um PC que é um ótimo tablet", resumiu Steven Sinofsky, um dos



► O CEO Steve Ballmer: produto é híbrido perfeito

presidentes da Microsoft.

O Surface deve chegar ao mercado só em setembro. A companhia não falou em valores, mas ele terá de ser muito competitivo para ganhar potenciais clientes da Apple. Pesquisas mostram que os usuários continuam desejando o iPad. ● METRO COM AGÊNCIAS



Empresa concebeu a mistura entre hardware e software

## Os invasores



## Cruzadas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

A sílaba do som forte	Fiz solicitação	Período iniciado com as descobertas da genética
Especie de bicho frito	Silaba de "quatro"	Banha de porco
Alagar totalmente	Autodeno-	Vitória-
Dor que ataca a região lombar	minação de Paulo Coelho	região (bras.)
Operação bancária	Verde, em inglês	El. comp.: ar
Movel para dormir	Gêmeo de Damiano	Cauda de animal
Repercutir ao longe	Som de explosão	O teste do curso de inglês
Capaz; habilitado	O "eu" obliquo	Acha graça
A (?): sem rumo	Serviço de Atendimento ao Cliente (sigla)	Mem de (?) (colonizador)
Aranha amazônica		
Veículo ferroviário muito veloz		

BANCO 4/linh. 5/greco. 7/cabca.

## Sudoku

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

		3	7	4	8			
	5							9
1				6				
6					2	3		
7	8			5				4
			6				2	
9							6	
	3	2		5	9			

© Revistas COQUETEL

Soluções

Diretas

V	T	W	R	E	R	T
C	V	S	I	W	V	
I	R	O	W	S	E	
W	O	O	B	O	L	dy
O	H	V	O	C	E	
N	E	U	O	H		
E	V	O	M	V	C	
O	V	O	C	O	O	
V	C	I	V	I	C	
H	V	I	N	N	I	
E	T	E	O	O	R	
P						

Sudoku

8	1	6	5	2	7	9	4	3
5	9	4	8	1	7	2	6	
2	7	6	4	9	1	8	5	
4	5	1	9	6	8	2	7	
9	2	8	2	5	4	6	1	
6	3	2	7	1	8	5	9	
2	7	9	8	5	1	6	1	
6	4	9	1	2	7	4	5	8
1	8	5	4	6	2	7	9	3

## Leitor fala

### Greve nas federais

Mais de um mês de paralisação entre os professores das universidades federais, e mesmo assim o governo adia a reunião com a classe. É impressionante o descaso com a educação, neste caso com os milhares de alunos sem aula e, principalmente, com os docentes, sem um plano de carreira decente. Enquanto se discute – talvez em vão – a sustentabilidade na Rio +20, e as verbas públicas continuam sendo destinadas às obras da Copa, vamos esperar pela decisão final do governo.

Regina R. Mattos – Curitiba, PR

### Desmatamento

É lamentável que somente 12% da Mata Atlântica original ainda esteja de pé em nosso país (edição nº 284, de 19/6). É verdadeiramente triste. Uma vegetação tão frondosa que marcha cada vez mais para sua extinção, preservada em pequenas áreas de parques e bosques. Como se não bastasse, os pampas gaúchos também sofrem devastação, e mais da metade de sua área não existe mais. Somado à nossa Mata de Araucárias, que praticamente se extinguiu, o quadro é realmente assustador.

Celso B. Ferreira – Curitiba, PR

## metro Pergunta

Que medidas você costuma tomar para evitar a gripe no inverno?

twitter

Siga o Metro no Twitter: @jornal\_metroctb

@themattar: Não atendo suas ligações, e canto "não adianta bater, eu não deixo você entrar" quando ela toca a campanha.

@WTarciso: Costumo me alimentar com frutas ricas em vitamina C. Esse ano até tomei a vacina contra gripe.



metro Web

Para falar com a redação: leitor.ctb@metrojornal.com.br  
Participe também no Facebook: www.facebook.com/metrojornal

## Horóscopo



Está escrito nas estrelas



Áries (21/3 a 20/4)

Seus sonhos ou notícias de confirmação sobre coisas que você está esperando nas mãos de pessoas que estão analisando a situação com mais profundidade.



Touro (21/4 a 20/5)

Estudos e novos aprendizados em alta. Você poderá ter acesso a novos conhecimentos ou trocar ideias com pessoas que estejam muito mais ligadas que você.



Gêmeos (21/5 a 20/6)

Sua vez de entrar em palco e realizar o show, hoje é você, ao lado de amigos fiéis, quem estará dando as determinações sobre as ações a serem realizadas.



Câncer (21/6 a 22/7)

Grandes soluções podem depender de grandes mudanças, dia de introspecção e melancolia. Você pode ficar muito mais pensativo tentando planejar o seu futuro.



Leão (23/7 a 22/8)

Se você escolheu as pessoas certas para estarem do seu lado, tudo tende a acontecer favoravelmente. Caso contrário, as coisas poderão parecer bem travadas.



Virgem (23/8 a 22/9)

Você até pode ficar um pouco impedido de resolver as coisas, mas seus amigos não, hoje as soluções acontecem através de parceiros que jogam junto com você.



Libra (23/9 a 22/10)

Dia esquisito com as pessoas agindo ao inverso do normal e precisando de você para se equilibrarem. Saiba ser o ponto de convergência de opiniões entre elas.



Escorpião (23/10 a 21/11)

Sonhe menos e mantenha o foco naquilo que você está empenhado. Evite confrontos diretos com a concorrência, negociar com ela pode ser muito mais proveitoso.



Sagitário (22/11 a 21/12)

Prelúdio de fortes mudanças acontecendo, fique mais atento aos fatos para não ser pego de surpresa. Notícias e mesmo fofocas devem ser verificadas.



Capricórnio (22/12 a 20/1)

Estresse na hora de se comunicar ou tentar passar as suas ideias. Deixe os outros agirem um pouco sem que seja a sua determinação, observe mais e apoie.



Aquário (21/1 a 19/2)

Não se sinta melindrado pela concorrência, faça a sua parte e garanta os seus espaços, as pessoas preferem e também dependem mais de você e das suas ideias.



Peixes (20/2 a 20/3)

Hoje a oposição não quer ajudar, pode achar defeito em tudo e fazer birra só pra não dar o braço a torcer. Não dê importância para isso, mantenha o foco.

www.estrelaguia.com.br





Painel de Felipe Barbosa recebe visitante em exposição

FELIPE BARBOSA/DIVULGAÇÃO

# NOS BASTIDORES DO VESTIÁRIO

► Exposição 'Vestiário' no Museu do Futebol de São Paulo mistura fotografia, artes plásticas e vídeo para levar torcedor ao local mais sagrado do futebol

Se o torcedor tivesse acesso ao vestiário, sentiria de perto os dramas e as alegrias vividas no local mais sagrado do futebol. Para levar essa sensação ao público, a instalação "Vestiário", no Museu do Futebol, localizado no estádio do Pacaembu, em São Paulo, traz alguns dos imaginários que giram em torno desse espaço íntimo.

Com a fusão de três modalidades artísticas distintas – artes plásticas, fotografia e vídeo-mapeamento – a exposição propõe uma visão lúdica que mexe com a percepção do visitante. "O vestiário é um local íntimo, onde bate silenciosamente diferentes sentimentos e paixões antes, durante e depois do jogo", afirma o curador da exposição Leonel Koz.

Para reproduzir essa atmosfera, o fotógrafo Gilberto Perin, o artista plástico Felipe Barbosa e o VJ Spetto promovem uma mistura de realidade e alucinação, estimulando diferentes sensações nos torcedores.

O local não poderia ser mais apropriado. A sala que abriga a exposição, no Museu do Futebol, era onde ficava o vestiário do estádio do Pacaembu até o início dos anos 70. Pela escada exibida em vídeo, passaram, entre outros, Pelé, Rivelino e Ademir da Guia.



GILBERTO PERIN/DIVULGAÇÃO

## INTIMIDADE REVELADA

A intimidade do local mais sagrado do futebol é revelada pelas fotos do gaúcho Gilberto Perin. Durante quatro meses, o fotógrafo acompanhou os atletas do Grêmio Esportivo Brasil de Pelotas na disputa pelo título da segunda divisão do Campeonato Gaúcho de 2010. Mais de 50 fotografias aproximam o visitante de um universo inacessível e, supostamente, secreto para torcedores e imprensa. Perin falou ao **Metro** sobre sua experiência.



GILBERTO PERIN/DIVULGAÇÃO

**Por que você decidiu fotografar a campanha do Brasil através do vestiário?**

Eu quis resgatar as emoções que os jogadores sentem quando entram no vestiário.

**Qual foi a sua motivação?**

Fui inspirado pela época em que os repórteres que transmitiam a emoção dos jogadores nos vestiários. As fotografias publicadas nos jornais revelavam o lado humano dos atletas em um local íntimo.



PABLO DE SOUSA/DIVULGAÇÃO

Vídeo mapping sobre o trabalho do artista Felipe Barbosa

## MULTIMÍDIA EM JOGO

Jogos de luz, cores e sombras, elaborados pelos VJ Speeto, ambientalizam a mostra e provocam o mesmo "tumulto" vivenciado pelos atletas nos momentos de disputa.

"Essa forma de arte, chamada vídeo mapping, nada mais é do que uma intervenção multimídia", explica Leonel Kaz, curador da mostra. Na instalação, a técnica foi aplicada sobre os trabalhos de Felipe Barbosa e Gilberto Perin, permitindo que o visitante veja as obras de diferentes formas.



FELIPE BARBOSA/DIVULGAÇÃO

Trabalho com bolas é marca registrada de artista em "Vestiário"

## A BOLA DA VEZ

Logo que entra na sala de exposição, o visitante se depara com um painel feito com mais de 300 bolas descosturadas. Obra do artista plástico Felipe Barbosa, o trabalho é o primeiro da exposição "Vestiário".

Em outro trabalho, Barbosa organiza chuteiras, caneleiras e luvas, expostas repetidamente em armários cenográficos que reproduzem o ambiente de vestiário.

"Fico sempre observando um objeto para tentar achar o caminho certo", afirma o artista.



**Museu do Futebol | Estado de São Paulo**  
Inaugurada em 14/02/2012

Local: Estádio do Pacaembu,  
Praça Charles Miller, s/nº

Entrada: R\$ 6,00 - Meia Entrada: estudantes, professores e idosos: R\$ 3,00 \* Deficientes não pagam.  
Não percam somente até Julho.

**FUNCIONAMENTO**  
**MUSEU DO FUTEBOL**

Aberto de Terça Feira a Domingo  
Entrada gratuita às quintas feiras  
Horário das 9hs às 18h;  
bilheteria até 17h

Consulte o horário  
em dias de jogos.

**11 3664-3848**

[www.museudofutebol.org.br](http://www.museudofutebol.org.br)





3  
esporte

PORTUGUESA

Dida estreia  
sábado

Geninho, técnico da Lusa, confirmou a estreia do goleiro Dida, pentacampeão mundial em 2002, para o clássico contra o São Paulo, no próximo sábado, no Canindé, pela 6ª rodada do Brasileirão. ● METRO



# Inglaterra e França avançam

► Rooney marca na sua estreia, ingleses vencem a Ucrânia e ficam na ponta do Grupo D ► Les Bleus perdem para Suécia e pegam Espanha nas quartas



LAURENCE GRIFFITHS/GETTY IMAGES

A Inglaterra aproveitou a única grande chance de gol que teve contra a Ucrânia e guardou, com o atacante Rooney – que fez sua estreia na Eurocopa. A vitória inglesa por 1 a 0 eliminou os co-anfitriões. Mesmo com a vitória, o English Team suou frio, já que os ucranianos foram melhores durante quase todo o jogo e tiveram um lance em que a bola entrou, mas o gol não foi validado.

Com o resultado – e apesar da polêmica –, a Inglaterra acabou líder do Grupo D, com sete pontos, e enfrentará a Itália nas quartas.

E a liderança veio graças ao inesperado tropeço da França diante da já eliminada Suécia, por 2 a 0. Primeiro com Ibrahimovic, que recebeu cruzamento da direita e fez um golaço de voleio. Larsson, de rebote, marcou o segundo dos suecos.

Os franceses, que não perdiam desde setembro de 2010 – em jogo contra a Bielorrússia – deixaram cair uma invencibilidade de 23 jogos. E pior do que isso: Com o revés, o time de Laurent Blanc perdeu a liderança para Inglaterra e terá que enfrentar nas quartas de final a Espanha – atual campeã de competição europeia e da Copa do Mundo. ● METRO

## Breves

Chile desiste  
de amistoso

**REFUGO.** A federação chilena pediu o cancelamento do amistoso contra o Brasil, marcado para 7 de setembro, no Morumbi. A informação foi confirmada por José Maria Marin, presidente da CBF. A entidade agora busca um novo rival, mas o Morumbi segue como palco da partida. ● METRO

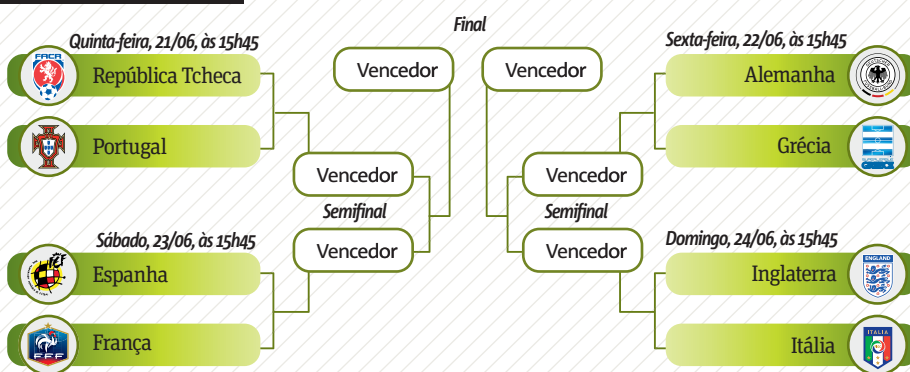
Guardiola  
pode ir para  
o Bayern

**TÉCNICO.** O ex-comandante do Barcelona, Pep Guardiola, pode treinar o Bayern de Munique em 2013. A informação é do diário alemão "Bild". O jornal acrescenta que, se aceitar a proposta, o técnico rejeitaria a oferta do Chelsea, de 13 milhões de euros por ano. ● METRO

FELIX ORDONEZ/REUTERS



## Quartas de final



AS NOTÍCIAS MAIS IMPORTANTES  
DE CURITIBA, DO BRASIL E DO MUNDO  
ESTÃO AQUI.

BAND  
CIDADEJORNAL DA  
BAND

SEG A SEX 18h50

SEG A SÁB 19h15

BAND  
30 ANOS EM  
CURITIBA

CANAL 2 HDTV 38





▶ Cássio ainda não foi vazado na Libertadores

▶ Corinthians e Santos decidem quem vai para a final da Taça Libertadores

▶ Timão aposta na defesa para garantir a vaga

▶ Neymar promete dar a volta por cima no Pacaembu



▶ Neymar é vice-artilheiro do torneio continental, com sete gols

# 90 minutos para entrar para a história

VAMPETA

DANIEL AUGUSTO JR. / FOTOARENA



## 'A cozinha está bem arrumada'

Apesar de ser a favor da entrada de Liedson no time, o ex-camisa 5 corinthiano acredita que, especialmente pela forte defesa montada por Tite, o Timão é favorito para chegar à final da Libertadores.

"Eu apostaria no Liedson pelo peso do jogo. Não pode descartar um cara que há seis meses foi campeão brasileiro. Ainda assim acho que dá Corinthians. Também vale lembrar que a marcação no Neymar será feita por Paulinho e Ralf, que são jogadores de Seleção. Além disso, Castán vem jogando demais e a cozinha do Corinthians está bem arrumada", disse o ex-jogador. ● METRO

É hoje o dia. A partir das 21h50, Corinthians e Santos entram em campo no Pacaembu pelo jogo de volta da semifinal para decidir quem será o representante brasileiro na finalíssima da Taça Libertadores.

Depois de vencer a primeira batalha por 1 a 0, na Vila Belmiro, os corinthians têm vantagem no duelo decisivo e vivem a expectativa de levar o clube à final pela primeira vez na história.

E o peso é grande. Tanto é que Tite, que rotulou a partida como a "mais importante da vida do Corinthians", lembrou de uma frase do seu pai para definir o duelo: "É essa a hora em que separamos os guris dos homens".

E para que os homens do Parque São Jorge triunfem, o técnico vai contar com o forte poderio de marcação da equipe, que apesar da vantagem, promete não ficar apenas esperando o Peixe no campo de defesa.

Além disso, a Fiel torcida também deposita suas fichas na ótima fase do goleiro Cássio. Pudera, se não levar gols esta noite, o Timão comemorará a classificação inédita para a decisão do torneio. Detalhe: desde que assumiu a posição de titular no mata-mata da competição, Cássio não foi vazado.

Mas a missão do alvinegro paulista não será fácil. Pelos lados da Vila Belmiro, os jogadores santistas pro-

metem fazer o impossível para sair com a classificação na casa adversária.

Que o diga o volante Arouca, porta-voz do inconformismo do Peixe pelo revés no primeiro jogo. "Vamos fazer uma partida melhor, porque todos ficamos muito mordidos com a derrota. Sabemos que vai ser muito difícil, mas estamos preparados", afirmou.

As palavras foram reforçadas pelo zagueiro e capitão Edu Dracena, que prometeu um esforço sobrenatural para reverter o placar. "Tem grupo que encara situações como essa com preocupação. O nosso encara com mais vontade ainda de fazer história. Vamos co-

locar a alma em campo e jogar o nosso verdadeiro futebol", garantiu o defensor.

Mas a principal arma para desbaratar a defesa corinthiana é Neymar. Anulado na partida da Vila Belmiro, a expectativa é que o craque volte a apresentar seu grande futebol. Agora descansado, o camisa 11 promete um Peixe ofensivo: "É um jogo importante demais, que todo o Brasil vai parar para assistir. E o Santos sempre foi ofensivo, não tem de mudar as características por conta do adversário. Temos que, e vamos, atacar bastante."

WILSON DELL'ISOLA  
METRO SÃO PAULO

JAMELLI

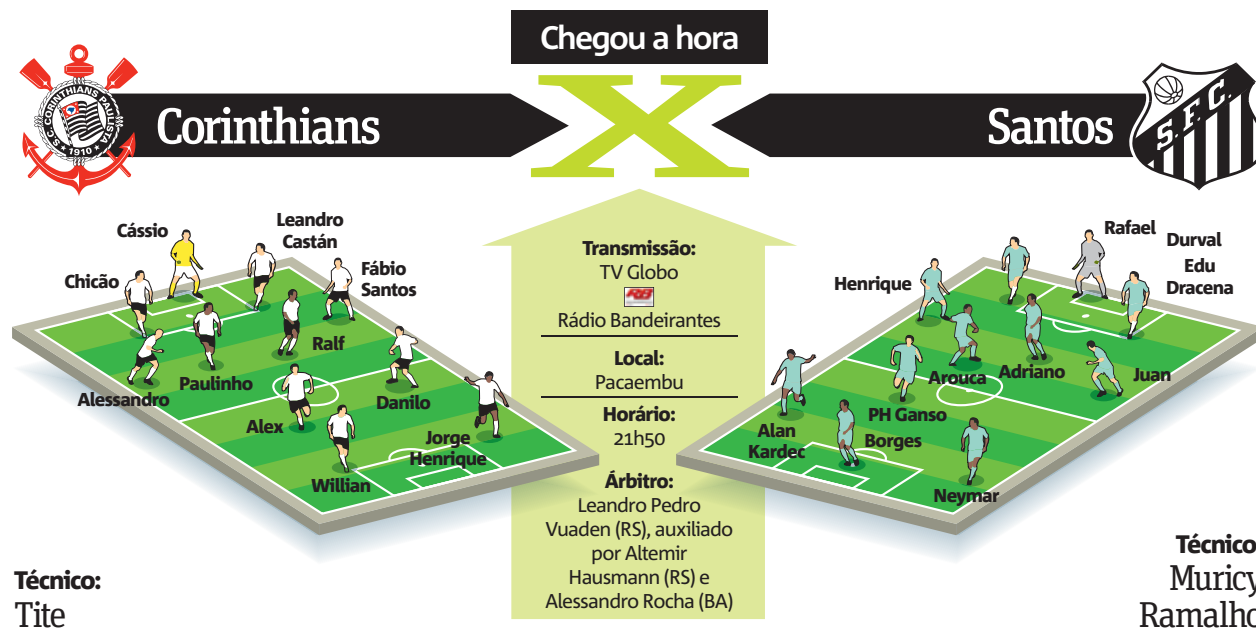
DOUGLAS ABY SABER / FOTOARENA



## 'Santos tem tudo para virar'

"Já vi esses meninos fazerem coisas que Deus duvida". Assim Jamelli resumiu a sua confiança na reviravolta do Santos no jogo de volta pela semifinal da Libertadores.

Ex-jogador e ex-gerente do Peixe, Jamelli aposta que Neymar vai fazer a diferença: "É difícil o Neymar fazer dois jogos sem tanto brilho. Ele está descansado de viagens e de Seleção, e agora vai ser diferente. E uma boa notícia para o Santos é que o Emerson não estará em campo, e a qualidade dele daria bastante trabalho. Certamente teremos um jogão de bola no Pacaembu." ● METRO



**OPORTUNIDADE ÚNICA PARA VOCÊ.**

1,2,3 e 4 dorms. | Salas comerciais

**DESCONTOS\* de até**

**R\$ 224 mil**

Informações:  
ccdi.com.br/diac



\*Promoção válida somente nos dias 23 e 24/06/2012, das 0h às 23h, ou enquanto durarem as reservas das unidades contempladas nesta promoção. Os descontos diferenciados serão concedidos individualmente para cada unidade imobiliária integrante da promoção. A relação das unidades participantes e demais requisitos encontram-se disponíveis no regulamento da promoção, no site www.ccdi.com.br/diac.



## PARANÁ

## Lúcio Flávio estreia na sexta-feira

O meia Lúcio Flávio está há uma semana regularizado no Tricolor. Mesmo assim, ele só vai entrar em campo na sexta-feira, quando o time joga pela Série B contra o Joinville.

Hoje, o time continua sua maratona de jogos pela Série Prata, e



enfrenta o Nacional na Vila Capanema. Novamente os reservas vão a campo. "Não gostaria de dividir assim o grupo, mas isso é exigido pelo calendário", explica o técnico Ricardinho.

O atacante Wellington Silva, que é muito criticado pela torcida e marcou dois gols no último jogo, terá mais uma oportunidade. "Temos várias opções de qualidade, mas eu trabalho para buscar o meu espaço", destacou.

● METRO CURITIBA

## Atlético terá poucas mudanças

Ao contrário de Juan Carrasco, o novo técnico do Furacão, Ricardo Drubscky, não pretende trocar muitos jogadores de uma partida para outra. "Se eu fizer isso, vou causar insegurança nos jogadores", explicou.

Segundo ele, o momento da equipe é de desenvolver um padrão de jogo, planejado por ele como de "toque de bola, ofensividade e agressividade".

de e agressividade".

Ontem, o meia Zezinho voltou a treinar no campo, mas a sua participação no jogo de sábado contra o Ceará, fora de casa, não deve ocorrer. "Não tenho mais dor, mas vou trabalhar com calma, para que a lesão não aconteça novamente", diz. "Estou começando a parte física com o professor Márcio [Henriques, preparador físico]. Por enquanto, ainda não dá para voltar", afirma.

O meia Marin Liguiera está novamente vetado.

● METRO CURITIBA

# Pereira e Rafinha são cotados para decisão

- ▶ Atletas treinaram entre os titulares ontem, mas não foram confirmados
- ▶ Caso o Coritiba seja eliminado, jogo será o último do meia Tcheco



▶ Tcheco busca adiar a aposentadoria

DIVULGAÇÃO/ CORITIBA

Envolto em seu tradicional mistério antes dos jogos decisivos, o Coritiba fez ontem seu último treino antes do jogo de hoje, contra o São Paulo. "Testei algumas opções e vou decidir hoje", desconversou o técnico Marcelo Oliveira.

O Coritiba perdeu o jogo de ida por 1x0 e agora precisa descontar o prejuízo no Couto Pereira. As principais novidades devem ser Rafinha e Pereira. Ele voltaram a campo no último jogo do Coxa, contra o Atlético-GO, e devem entrar nos lugares de Gil e Demerson.

Na frente, o centroavante Marcel também foi relacionado e é mais uma opção. O angolano Geraldo está em fase final de recuperação e está descartado.

Podendo se classificar com um empate, o técnico

Leão, do São Paulo, deu sinais de que poderá escalar três zagueiros. Ao contrário do que costuma fazer, ele relacionou um zagueiro a mais no elenco que chegou a Curitiba.



THIAGO MACHADO  
METRO CURITIBA

	<b>Coritiba:</b> Vanderlei; Ayrton, Pereira, Emerson e Lucas Mendes; Willian, Sergio Manoel, Everton Ribeiro e Rafinha; Roberto e Everton Costa. Técnico: Marcelo Oliveira
	<b>São Paulo:</b> Denis, Douglas, Rhodolfo, Edson Silva e Cortez; Denilson, Casemiro (Bruno Uvini), Cícero e Jadson; Lucas e Luís Fabiano. Técnico: Leão
<b>Estádio:</b> Couto Pereira, às 21h50	
<b>Transmissão:</b> Banda B, CBN Curitiba	

## Rúgbi vai estrear em estádio

Assim como o futebol americano, que já estreou no Couto Pereira ano passado, agora será a vez do rúgbi paranaense fazer a sua estreia em um estádio de futebol. O Urutau Rugby fechou ontem uma parceria com a Prefeitura de São José dos Pinhais e, neste sábado, vai reabrir oficialmente o Estádio Municipal do Pinhão, que estava fechado para reformas.

O jogo será contra o Hawks Maringá, pelo campeonato paranaense da modalidade. O jogo começa às 15 horas, com ingressos ao valor de R\$ 2, ou com a doação de um agasalho em bom estado. ● METRO CURITIBA

### Jogo aberto

### PANORAMAS

NAPOLEÃO DE ALMEIDA  
leitor.ctb@metrojornal.com.br



### Chove, chuva!

A previsão do tempo para hoje é chuva, da manhã até a noite. Para as 21h, de acordo com o site Climatempo, mais água. Quando a bola rolar para o segundo jogo entre Coritiba e São Paulo (0-1 na ida), pela Copa do Brasil, o campo, mesmo com boa drenagem, estará encharcado. E apesar da necessidade do Coxa ser fazer um ou mais gols e de preferência não sofrer nenhum, a chuva é uma aliada. O São Paulo tem um time mais técnico e leve que o Alvirverde, com Casemiro e Jadson trocando passes em velocidade, Lucas

conduzindo a bola na diagonal e Luís Fabiano, perigoso e rápido, mas de média estatura. Já o Coxa tem como principal jogada no ano a bola alta. Foi assim no Paranaense, com Emerson e Pereira fazendo gols em cruzamentos invariavelmente saídos dos pés de Tcheco. Por isso, concluo: o São Paulo vem da Terra da Garoa, mas São Pedro é coxa-branca.

### Despedida?

Ganhando, o Coritiba chega pela segunda vez seguida à final da Copa do Brasil; perdendo, dá adeus não só à competição, mas também ao maior ídolo do atual elenco, o meia Tcheco. Formado no Paraná, destacou-se no Malutrom antes de aportar no Alto da Glória. Pelo Coxa, três títulos paranaenses e um da Série B. Também ajudou o clube a se classificar para a Copa Libertadores de 2004. Aos 36 anos, Tcheco até teria bola para continuar mais um tempo. Ouviu pedidos de todos os lados: da torcida, de segmentos da imprensa e até do rival Paulo Baier para que siga jogando ao menos até dezembro. Não quer. Vai ser gerente de futebol auxiliando Felipe Ximenes. Só a vitória adia a aposentadoria de Tcheco. Imagine o quanto vale o

jogo de hoje para o humano dentro da camisa do Coritiba.

### Ambição

Ricardo Drubscky já é realidade no Atlético, mas passou despercebida uma declaração do ex-técnico Juan Ramón Carrasco que denota o grau de dificuldade que o substituto terá – e que se acentuou após uma estréia ruim no 0-0 com o Goiás em Paranaíba. Disse Carrasco: "Não nos foi exigido conquista, o importante é subir", sobre os planos da diretoria rubro-negra para 2012. Aprendi cedo na vida que é importante ao menos mirar nas estrelas, pois mesmo errando às vezes, chegaremos mais perto do topo. Não querer ser campeão é jogar contra a história do Atlético. Taça é taça. E para ganhar, é preciso reforçar um elenco que patina. Sem contratar, nem Drubscky, nem Carrasco, nem mesmo Pep Guardiola darão o acesso

### Convite

Tenho apostado na convergência de mídias na internet, com vídeos e áudios, entrevistas especiais, informações e comentários no blog bemparana.com.br/napoalmeida. Convido você a visitar e comentar, ajudando nesse novo projeto.

**CONSÓRCIO CHEVROLET NA CCV.**  
**O MELHOR CAMINHO ATÉ SEU CARRO NOVO.**

GARANTIA DE MAIS DE 80 ANOS DE GM NO BRASIL E SORTEIOS SEMANAIS DE R\$ 15 MIL\*\*  
ASSEGUROS PELA LOTERIA FEDERAL. CONSÓRCIO CHEVROLET É NA CCV. VENHA FAZER O SEU.

TRAGA ESSE ANÚNCIO PARA A CCV E GANHE UM BRINDE.

PARCELAS A PARTIR DE  
**R\$ 276,33\***  
POR MÊS



Consórcio Nacional Chevrolet

**CCV**  
CONTAS COMIGO

TREVO DO TARUMÁ  
**3360-7000**

\*Parcela mínima de R\$ 276,33. Valor de Parcela Anual: R\$ 3.316,00. Taxa de administração: R\$ 100,00. Taxa de seguro: R\$ 100,00. Taxa de manutenção: R\$ 100,00. Taxa de documentação: R\$ 100,00. Taxa de entrega: R\$ 100,00. Taxa de instalação: R\$ 100,00. Taxa de treinamento: R\$ 100,00. Taxa de transporte: R\$ 100,00. Taxa de armazenamento: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 100,00. Taxa de publicação: R\$ 100,00. Taxa de reprodução: R\$ 100,00. Taxa de distribuição: R\$ 100,00. Taxa de divulgação: R\$ 100,00. Taxa de comunicação: R\$ 100,00. Taxa de marketing: R\$ 100,00. Taxa de publicidade: R\$ 100,00. Taxa de promoção: R\$ 100,00. Taxa de patrocínio: R\$ 100,00. Taxa de licenciamento: R\$ 100,00. Taxa de registro: R\$ 100,00. Taxa de arquivamento: R\$ 1